

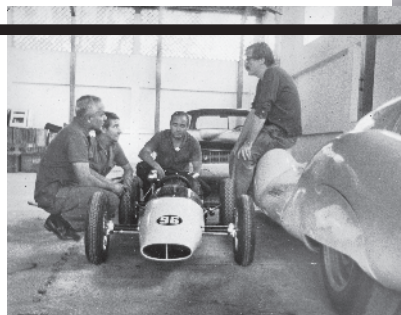
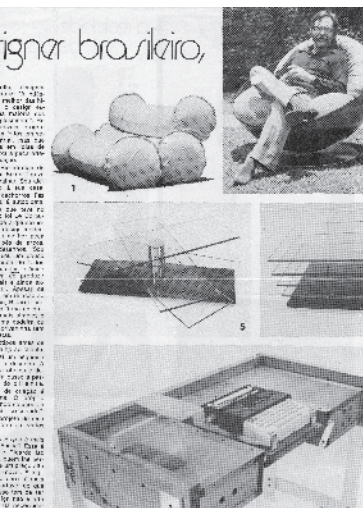


RICARDO DE MOURA
**FASANELLO, DESIGNER
SUPERCRIATIVO.**



Ricardo Fasanello

1930 - 1993



UM HOMEM

RICARDO FASANELLO
e seus móveis-esculturas



Ricardo Fasanello, um dos mais importantes designers brasileiros, nasceu em 1930, em São Paulo. Ele é conhecido por suas obras-primas, como a cadeira 'Cadeira de Plástico' e a 'Cadeira de Madeira'. Fasanello também foi um dos pioneiros do design brasileiro, criando peças que misturam a tradição com a modernidade. Ele morreu em 1993, deixando um legado que continua a inspirar designers e artistas brasileiros.



CASA DE

Ricardo Fasanello

リカルド・ファザネロ

1930 - 1993

リカルド・ファザネロ（1930-1993）は、独学でデザインを学び、自ら製作も行うブラジルのアーティスト兼職人でした。幼少期から創造的な才能を発揮し、14歳で帆船を設計するなど、ものづくりへの情熱を持ち続けました。裕福な不動産業の家系に生まれ、サンパウロの社交界でも知られた存在でしたが、車への情熱は格別で、11歳で運転することに関心を持ち、レーシングカーの設計に没頭しました。しかし、20代前半にボルシェを運転中に事故を起こし、1年間の入院を余儀なくされます。それでもスピードへの愛は失われることはなく、スポーツカーデザインに挑戦し続けましたが、成功には至りませんでした。

その後、1960年代にリオデジャネイロへ移住し、アーティストが集うサンタテレーザ地区で家具デザインの道を歩み始めます。結婚し、家庭を持ったことを機に独学で家具作りを学び、自宅をスタジオとして活用。そこは1993年に亡くなるまで彼の制作の拠点となり、現在も工房として稼働しています。

彼のデザインの特徴は、グラスファイバーやポリエステル樹脂といった、それまでブラジルの家具にはほとんど使われていなかった素材を積極的に取り入れた点にあります。ボートやストリートレーシングカー「バラチーニャ」の設計経験から、空気力学への深い理解を持ち、それを家具デザインにも応用しました。グラスファイバーとレザー、スチールといった異素材を組み合わせ、張力や重量、圧力に対する素材の反応を研究。理想のレザーが見つからないと、自宅の庭にドラム缶を設置し、自らのめし加工を行うほどのこだわりを持っていました。また、仕上げには自動車のシート縫製技術を取り入れるなど、細部に至るまで工夫を凝らしました。

1968年には、3つの革張りのフォームをストラップで固定した寝袋のようなデザインの「ファルドスチェア」や、大型のグラスファイバー製の半球に包まれた宇宙船のパケットシートを思わせる「エスフェラ アームチェア」を発表。彼の作品は、当時のポップアートの影響を受けつつも、同時代のデザイナー、セルジオ・ロドリゲスの持つカジュアルな美学とも共鳴し、工業的な素材とブラジルらしい天然レザーの温もりを融合させたものでした。1970年発表の「アネル アームチェア」は、円形のシートが布張りのリング内に浮かぶように配置され、彼の卓越した技術力を示す代表作となりました。

1970年代初頭には、ヨーロッパの家具見本市に招待され、国際的な評価を得る機会を得ました。その後、サンパウロの新聞社「O Estado」のオフィスに4人掛けの「ファルドス」を設置したほか、リオデジャネイロのシェル石油のオフィスデザインも手がけるなど、企業からの依頼も増えていきました。1980年代から1990年代初頭にかけても制作を続け、晩年には再び自動車デザインへの情熱を燃やし、自宅の庭にコンクリート製の作業台を設置して試作を行いました。

彼の作品は、アートピースのような造形美と優雅さが際立つ一方で、人間工学に基づいた快適性も兼ね備え、視覚的および機能的にバランスの取れたデザインを特徴としています。この都会的で洗練されたデザインは、1960年代当時はもちろん、現代においてもモダニズムデザインとして独自の存在感を放っています。「エスフェラ」は2008年にサンフランシスコ近代美術館（SF MOMA）のコレクションに加えられ、国際的な評価を得ました。

しかし、生前のファザネロは広く知られる存在ではなく、その独創的なデザインが本格的に再評価されるようになったのは近年になってからのことです。現在も彼の工房は稼働し、娘のアンドレア・ファザネロが彼の革新性とモダニズム精神を未来へとつないでいます。



SIZE

W780 D780 H700 SH350 BASE600 mm

MATERIAL

Polyester Resin, Fiberglass, Soybean Polymer Foam, Aluminum

ポリエステル樹脂, グラスファイバー, 天然ポリマーフォーム, アルミニウム



Swivel Type

ANEL Lounge Armchair 60s 1960

ANEL Lounge Armchair 80s 1987



Swivel Type

SIZE

W780 D780 H690 SH340 BASE500 mm

MATERIAL

Soybean Polymer Foam, Painted Carbon Steel

天然ポリマーフォーム, カーボンスチール

ANEL Dining Chair 60s 1960



Swivel Type

SIZE

W680 D680 H840 SH450-500 BASE500 mm

MATERIAL

Polyester Resin, Fiberglass, Soybean Polymer Foam, Aluminum
ポリエステル樹脂, グラスファイバー, 天然ポリマーフォーム, アルミニウム

ANEL Dining Chair 80s 1987



Swivel Type

SIZE

W680 D680 H500 SH450-500 BASE450 mm

MATERIAL

Soybean Polymer Foam, Painted Carbon Steel
天然ポリマーフォーム, ペイントカーボンスチール



ANEL Office chair 60s 1970



Swivel Type

SIZE

W680 D680 H700 SH420-550mm

MATERIAL

Polyester Resin, Fiberglass, Soybean Polymer Foam, Stainless Steel
ポリエステル樹脂, グラスファイバー, 天然ポリマーフォーム,
ステンレス

ARCOS Coffee Table 1973



SIZE
W640 H330 mm (脚)

MATERIAL
Carbon Steel, Stainless Steel, Corten Carbon Steel
カーボンスチール, ステンレス, コルテン鋼

BLACK PAINTED CENTER TABLE



POLISHED CENTER TABLE



SIZE

W350-800 D350-800 H350-720mm

MATERIAL

Soybean Polymer Foam, Stainless Steel / Carbon Steel
天然ポリマーフォーム, ステンレス / カーボンスチール

CIRANDA Stool 1986



CIRANDA Side Table 1986

SIZE

W350-800 D350-800 H350-720mm

MATERIAL

Painted Carbon Steel
ペイントカーボンスチール

FARDOS Lounge Armchair 1968

MATERIAL

Soybean Polymer Foam, Carbon Steel Structure

天然ポリマーフォーム, カーボンスチール



1 SEATER



W1200 D1100 H950 mm

2 SEATER



W1600 D1100 H950 mm

3 SEATER



W2000 D1100 H950 mm

4 SEATER



W2400 D1100 H950 mm



ESFERA Lounge Armchair 1969

Swivel Type

SIZE

W1120 D1120 H920 SH500 BASE830 mm

MATERIAL

Polyester Resin, Fiberglass, Soybean Polymer Foam

ポリエステル樹脂, グラスファイバー, 天然ポリマーフォーム





GAIVOTA Lounge Armchair 60s 1976

Swivel Type

SIZE
W1000 D750 H350 BSAE650 mm

MATERIAL
Polyester Resin, Fiberglass, Soybean Polymer Foam
ポリエステル樹脂, グラスファイバー, 天然ポリマーフォーム

SIZE
W1000 D750 H350 BSAE650 mm

MATERIAL
Soybean Polymer Foam, Painted Carbon Steel
天然ポリマーフォーム, カーボンスチール



Swivel Type

GAIVOTA Lounge Armchair 80s 1987

Espaço Bar Stool 80s

SIZE

W300 D300 H1120 SH720mm



MATERIAL

Soybean Polymer Foam, Stainless Steel / Carbon Steel

天然ポリマーフォーム, ステンレス / カーボンスチール

ESPAÇO CHAIR 60s 1971

SIZE

W420 D420 H840 SH450-500 mm



ESPAÇO CHAIR 80s

SIZE

W420 D420 H840 SH450-500 mm



KUDASAY Lounge Chair 1992

SIZE

W800 D750 H840 SH400 BASE650 mm



Swivel Type

PRISMA Lounge Chair 1971



KUDASAY Ottoman 1992

SIZE

W560 D410 H430 BASE450 mm



MATERIAL

Soybean Polymer Foam, Stainless Steel / Carbon Steel

天然ポリマーフォーム, ステンレス / カーボンスチール

SIZE

W1000 D1100 H620 SH250 mm

MATERIAL

Soybean Polymer Foam

天然ポリマーフォーム

HIPOPOTAMO Armchair 1976

SIZE

W1200 D700 H750 SH350 mm



LS Lounge Chair 1973

SIZE

W1200 D1200 H700 SH360 mm



HIPOPOTAMO Sofa 1976

SIZE

W1500 D700 H750 SH350 mm



MATERIAL

Soybean Polymer Foam, Stainless Steel
天然ポリマーフォーム, ステンレス

LS Sofa 1973

SIZE

W1800 D1200 H700 SH360 mm



MATERIAL

Soybean Polymer Foam
天然ポリマーフォーム



Instagram



HP



Online Store



LINE



CASA DE / ART MODERN JAPAN 株式会社
〒173-0037 東京都板橋区小茂根 2-13-10
P : 03 6276 5323 F : 03 6735 7398