

GALERIE

MCDE

Paris VII

X

OUD

DOUM

Applique Wall lamp

FICHE PRODUIT

PRODUCT SHEET

www.pierrechareau-edition.com

DOUM

Composée d'un diffusant en albâtre monté sur une structure en métal peint noir.
Composed of an alabaster diffuser mounted on a black painted metal structure.

DIMENSIONS L 19 x P 12,5 x H 51,5 cm W 7.5 x D 4.7x H 20.1 in

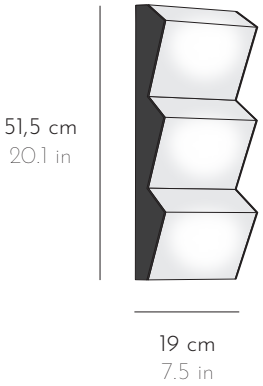
POIDS WEIGHT 11 kg 24 lbs

FINITION FINISH Métal peint noir Black painted metal
Albâtre veiné blanc et/ou marron Alabaster with white and/or brown veins

La tonalité et le veinage des albâtres peuvent varier *Hues and veining may vary*

SOURCE 230V 110V x6 E14, 6 ampoules LED 4W max, T20, longueur max 100mm
E12, 6 bulbs LED 4W max, T6, max. length 4in

Ampoules et vis non fournies. Compatible avec les sytèmes de variation.
Bulbs and screws not included. Compatible with dimming systems.





Tous nos luminaires sont fabriqués par des artisans français *All our lightings are hand-made by French craftsmen*

ARCHITECTURE



À l'occasion du centenaire de l'Art Déco, le Studio OUD présente le bureau de l'Ambassadeur, réalisé dans le cadre du Salon des Nouveaux Ensembliers organisé par le Mobilier National. La Galerie MCDE s'associe au duo d'architectes-designers et édite deux pièces exclusives, mettant à l'honneur le savoir-faire artisanal français et l'héritage de Pierre Chareau. L'applique DOUM, inspirée du BLOC AUVENT, prolonge la silhouette d'origine dans un élan vertical. Tel le palmier dont elle porte le nom, sa géométrie et ses reflets dorés lui confèrent une présence architecturale.

On the occasion of the centenary of Art Deco, Studio OUD presents the Ambassador's Office, created for the Salon des Nouveaux Ensembliers organized by the Mobilier National. Galerie MCDE has partnered with the duo of architects and designers to produce two exclusive pieces celebrating French craftsmanship and the legacy of Pierre Chareau. The DOUM wall light, inspired by the BLOC AUVENT, extends the original silhouette in a vertical sweep. Like the palm tree from which it takes its name, its geometry and golden reflections give it an architectural presence.